



GIGGIN' POLICY

ENGAGING YOUTH IN POLICY MAKING



TAULA DE CONTINGUTS

02

ARTICLES DE SOCIS

Tria d'articles sobre l'economia "gig" a la Unió Europea.

03

TALLERS DE CODISSENY

Per facilitar la participació dels joves en el disseny de les Polítiques d'ocupació del futur.

04

ENTREVISTES A "GIGGERS"

Tria d'entrevistes a "Giggers" d'arreu d'Europa.

05


TROBADA NÚM. 2 DELS SOCIS DE PROJECTE

Informe sobre la 2a trobada dels socis europeus del projecte.




IRLANDA / N. IRLANDA

 comhairle chontae na mí
meath county council
Meath County Council
Email: joe.english@meathcoco.ie

 DUNDALK
DUN DIALGÁN
Dundalk Institute Of Technology
Email: Aidan.browne@dkit.ie


 NEWRY & MOURNE
ENTERPRISE AGENCY
Newry & Mourne Co-Op &
Enterprise Agency
Email: cpatterson@nmea.net


ESPANYA

 Cambra de Comerç
de Barcelona
Barcelona Chamber Of Commerce
Email: vsoria@cambrabcn.org


 EDUCEM
Email: mercecomas@educem.com

PAÏSOS BAIXOS


 friesland
college
Friesland College
Email: p.bijvoets@fcroc.nl

 Learning
Hub
Friesland
Learning Hub Friesland
Email: erna@learninghubfriesland.nl

 ROC FRIESE POORT
Friese Poort
Email: mniemeijer@rocfrieseport.nl

 Gemeente Leeuwarden
Municipality Of Leeuwarden
Email: corrie.ponne@leeuwarden.nl

LITUÀNIA

 KAUNO
STATYBOS IR PASLAUGŲ
MOKYMO CENTRAS
KSPMC
Email: tomas.vilcinskis71@gmail.com



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ARTICLES DE SOCIS

Tria d'articles sobre l'economia "gig" a la Unió Europea.

KAUNAS

➔ Col·laboració amb el portal de "giggers"

El centre de Formació de construcció i serveis de Kaunas col·labora amb Getfix, un portal en línia per als treballadors dels sectors de la construcció, per vendre els seus serveis (<https://getfix.lt>). Getfix ofereix suport a estudiants i professors interessats en obtenir més informació sobre com esdevenir autònoms.

Cada vegada més estudiants estan interessats en l'opció de treballar per compte propi com a alternativa a treballar en una empresa. Actualment, la majoria de treballadors de la construcció, especialment el tècnics superiors, són treballadors autònoms.



Getfix gig workers, Kaunas, Lituania

CAMBRA DE COMERÇ DE BARCELONA

➔ La llei espanyola dels "riders"



La llei espanyola de "riders" va entrar en vigor l'agost de 2021. És una llei per protegir els drets laborals de les persones que realitzen entregues a domicili a través de plataformes digitals, se'ls coneix com a "riders". Però, per què hem hagut de regular aquest tipus de treball?

Ens les darrers anys s'han popularitzat les aplicacions que permeten demanar menjar a qualsevol restaurant de la ciutat. Ara ja no cal que cada restaurant tingui el seu propi servei d'entrega a domicili. Gràcies a aquestes plataformes, els restaurants més petits poden vendre en línia i entregar el sopar directament al domicili. No obstant això, ràpidament va començar a sorgir la preocupació per les condicions laborals dels "riders", tots ells contractats com autònoms encara que realment només treballaven per a una empresa.

Segons dades del Ministeri de Treball espanyol, entre el 2019 i el 2020 es van detectar 18.000 "falsos autònoms", és a dir, persones que, per les característiques de la seva relació amb l'empresa, haurien estat contractades com a empleades de l'empresa i no com a autònoms. En aquest cas, ser "gigger" o "rider" significa no tenir dreta a vacances pagades, no tenir uns ingressos fixos, no tenir dret a una indemnització per acomiadament i que l'empresari no ha pagat les cotitzacions a la Seguretat Social. Per abordar aquestes qüestions, el govern espanyol va aprovar la llei "rider", els principals objectius eren 1) millorar les condicions dels "riders" i 2) fomentar que les plataformes digitals contractin una flota fixa de repartidors, amb una programació transparent del seu horari laboral.

En conclusió, com ha funcionat?

Per la part negativa, Deliveroo va anunciar que deixaria d'oferir els seus serveis a Espanya, van al·legar que el motiu no era la nova llei, sinó perquè la intensa competència els impedia mantenir la posició de lideratge al mercat espanyol (en els altres 12 mercats en què opera Deliveroo són els proveïdors dominants), tanmateix hi ha un vincle entre la decisió de Deliveroo i la nova llei de Riders. L'Associació Professional de Riders Autònoms (APRA) ha afirmat que almenys 10.000 riders han perdut la feina. Altres plataformes com Uber Eats han decidit subcontractar els seus serveis d'entrega a per evitar haver de contractar els repartidors com a treballadors propis.

Més positivament, plataformes com Just Eat han expressat la seva voluntat d'iniciar negociacions amb els sindicats per dissenyar un conveni col·lectiu per als "riders" i han aparegut noves empreses com Gorilas que aposten per unes condicions laborals dignes per als seus repartidors, mentre que altres empreses de repartiment (com Getir i Rocket) han començat a operar a Espanya des de la llei Riders.

LEARNING HUB FRIESLAND

➔ Experiència en l'economia Gig

Explicar l'economia "gig" a l'alumnat de formació professional dels Països Baixos, recentment dos "giggers" van compartir la seva història.

Els socis del projecte Gigin 'Policy dels Països Baixos van convidar dos treballadors de Gig a parlar amb estudiants d'FP sobre les seves experiències treballant en l'economia "gig".

Parlem amb Carina Roemers i Daniel Tuem:



La Carina és jutgessa de pau freelance de Dokkum, a Frisia. Va compartir la seva història sobre els seus inicis com a "gigger", com va prendre la decisió de treballar com a jutgessa de pau autònoma, sense un contracte de treball amb un municipi. Va explicar la seva experiència en la gestió d'un negoci i, especialment per als treballadors "giggers", la importància de centrar-se en el màrqueting i en crear marca pròpia: "Puc estar venent aquesta planta, que és bastant fàcil, ja que és un producte concret amb determinats detalls i especificacions. Però, com a "gigger", sempre hauries de centrar-te en tu mateix i en com vendre't com a persona. Cadascú ha de respondre preguntes com ara: "Qui ets?" i "Què tens per oferir?", "Quin client s'adapta millor a això?"

Carina se n'ha sortit bé del repte que ha suposat la pandèmia del coronavirus. Quan les restriccions governamentals van paraitzar tot el sector nupcial, Carina no es va quedar parada, sinó que va respondre amb immediatesa a les diferents oportunitats que van sorgir. Ara, a més de casar parelles, assessora treballadors autònoms!

Daniel Tuem també és font d'inspiració per als joves de Frisia. És un "gigger" que assessora a migrants que han obtingut recentment la nacionalitat holandesa, també fa feines molt variades com a mediador comunitari.

Daniel va arribar als Països Baixos des d'Eritrea fa 5 anys i fa un any que està registrat a la Cambra de Comerç. "A més de poder fer el que et diu el teu cor, també vaig haver d'aprendre molt com a autònom. A Holanda hi ha moltes normes i tot va diferent del que estava acostumat al meu país natal. Pagar impostos, enviar factures, pagar diners a altres autònoms que has subcontractat, tot era nou per a mi. Per a mi, treballar per compte propi significa llibertat. Ara estic treballant en una pel·lícula sobre marxar d'Eritrea i trobar el teu camí en un nou país. Puc utilitzar la meua experiència en això". va dir Daniel Tuem.



TALLERS DE CODISSENY

Per facilitar la participació dels joves en el disseny de les Polítiques d'ocupació del futur.

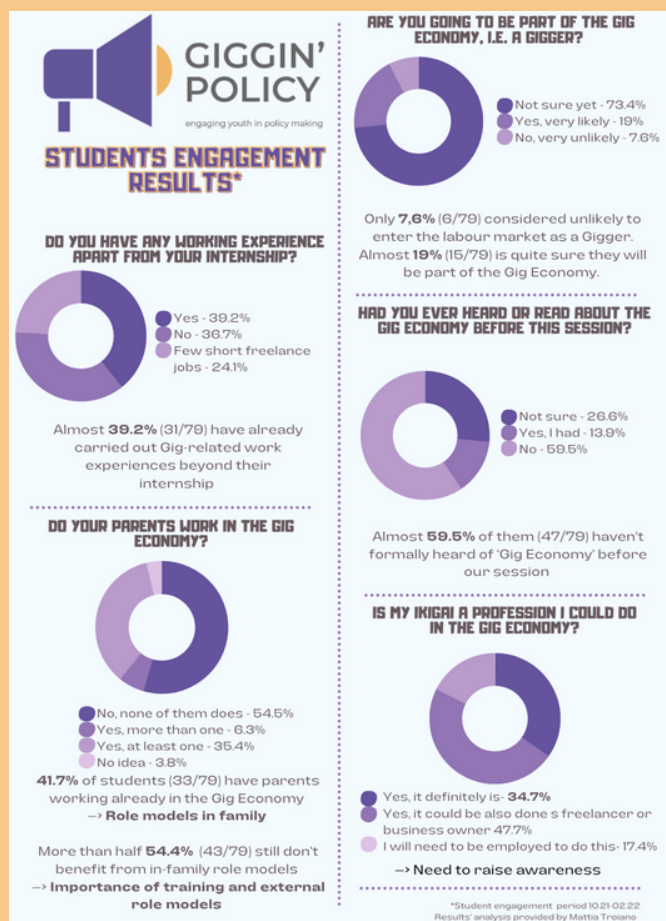
TALLER HOLANDÈS SOBRE LA "GIGGIN' POLICY"

El dilluns 13 de juny, els socis holandesos del projecte "giggin' policy" (economia de feinetes), ROC Friese Poort, Friesland College, Learning Hub Friesland i el municipi de Leeuwarden van dur a terme el seu primer taller sobre polítiques de co-disseny de la innovació. ROC Friese Poort Sneek va liderar aquest primer taller, com a part dels tres tallers que cadascun dels socis regionals de la UE que participen en aquest projecte organitzarà durant el 2022. L'objectiu era valorar com els joves poden ajudar a donar forma a les polítiques que els permetrà en el futur mitigar els riscos associats a treballar com autònom i identificar quines bones pràctiques es poden transferir.

L'esdeveniment va ser registrat i aprovat per l'Any Europeu de la Joventut (#EYY22), una iniciativa patrocinada per la UE que demana l'opinió als joves, la codirectora als Països Baixos, Floris Muller, va participar en l'esdeveniment. La Sra. Muller ha facilitat contactes i recursos per tal que els joves coneguin el projecte de Giggin' Policy per millorar el seu impacte en l'elaboració de polítiques i en la identificació i transferència de bones pràctiques.

L'equip de Giggin' Policy del ROC Friese Poort Sneek ha analitzat els resultats d'aquest innovador mètode per comprometre als joves.

Consulteu els resultats a continuació:



TALLER LITUÀ SOBRE EL PROJECTE GIGGIN' POLICY

El divendres 27 de maig de 2022, un dels socis lituans del projecte Giggin' Policy, el Kaunas Vocational Training Center, va dur a terme el seu taller primer sobre polítiques de co-disseny de la innovació. El Co-Design Lab va tenir lloc al Centre de formació de serveis i construcció de Kaunas.

Els temes considerats van incloure:

- Qui són els treballadors del GIG a la regió?
 - A què es dediquen?
 - Quines són les seves característiques?
 - Viuen principalment en zones urbanes?

- Quines són les principals lluites dels treballadors "gig" i com els agradaria influir en la política local/regional de joventut i la política del mercat de treball?



TALLER A BARCELONA SOBRE L'ECONOMIA "GIGGIN"

El dimarts 31 de maig, un dels socis del projecte de polítiques de Giggin a Espanya, EDUCEM, va executar el seu primer taller sobre polítiques de co-disseny de la innovació.

Quin era l'objectiu del taller?

Els 5 alumnes i els 4 antics alumnes que van participar al taller sobre l'economia "gig" estaven tots interessats en la possibilitat de convertir-se en giggers. Van destacar la necessitat d'informació sobre els reptes financers i les oportunitats que comporta (quins estudis s'han fet? Quin suport hi havia de tercers?). Van parlar de l'estat del mercat laboral actual i de com veuen la situació laboral a la qual s'enfrontaran després d'acabar els estudis o com a estudiants actuals i on es veuen d'aquí a 10 anys. Van fer una anàlisi DAFO de l'economia del gig/freelance a Espanya.

Quines van ser algunes de les conclusions més interessants de l'anàlisi DAFO?

- Els punts forts de l'economia "gig": més llibertat; més poder de decisió; major autonomia; i poder moure's entre diferents sectors d'activitat.
- Les amenaces: forta competència d'altres empreses i del mercat; inflació global; precarietat laboral; problemes polítics; l'augment dels preus del combustible; cost de l'electricitat; crisi econòmica continuada i inestabilitat.
- Els punts febles: poca experiència, no tenir carnet de conduir; no tenir un horari fix; inexperiència; tímidesa; no tenir estudis universitaris; no tenir suport familiar; no tenir els coneixements adequats; manca de contactes professionals.
- Les oportunitats: Per donar forma a la teva pròpia marca personal; tenir condicions econòmiques potencialment millors que un assalariat; més contractes i ofertes de feina que us surten a mesura que aneu adquirint més experiència; la capacitat de xarxa; et permet adaptar-te a viure en un món líquid i canviant (per exemple, la guerra d'Ucraïna).

Quin va ser el missatge més important d'aquest laboratori i com podria influir en el projecte?

Els responsables polítics, les escoles, els sectors públic i privat han de fomentar oportunitats i espais on els joves puguin parlar i sentir que el que diuen realment importa. Massa sovint ensenyem als joves a escoltar els adults, a venir a l'escola per aprendre. Hem de crear i fomentar espais de debat a les escoles i a la societat en general, que els permetin expressar els seus pensaments i pors.



ENTREVISTES A "GIGGERS"

Tria d'entrevistes a "Giggers" d'arreu d'Europa.



CAMBRA DE COMERÇ DE BARCELONA (ES)

Aquest vídeo, que ha estat produït per la Cambra de Comerç de Barcelona, compta amb la Júlia Gamissans que parla de la seva experiència treballant com a "gigger".

INSTITUT DE TECNOLOGIA DE DUNDALK (IRL)

Aquest vídeo presenta un jove gigger de Louth, Irlanda, anomenat Geordan Richardson. El vídeo va ser filmat pel nostre equip del Dundalk Institute of Technology. La història de Geordan és realment fascinant!



EDUCEM (ES)

Aquest vídeo presenta un jove "gigger" de Granollers (Barcelona) Josep Marín, que ha esdevingut un professional de la màgia. Trobareu molt interessant la seva experiència de ser "gigger" en el sector creatiu i de l'entreteniment. El vídeo ha estat filmat per Educem, el nostre soci del projecte Giggin' policy a Catalunya.

FRIESE POORT (NL)

Aquest vídeo presenta un jove gigger de Frisia anomenat Hedwich Groenhof ens presenta el seu negoci By Hedwich. El vídeo va ser filmat pel nostre soci de Giggin' Policy, Friese Poort, un centre de formació professional situat al nord dels Països Baixos.



KAUNAS (LT)

Aquest vídeo, que va ser produït pel nostre soci lituà, el Centre de Formació Professional de Kaunas, presenta Martynas Žilinskas que, com a estudiant, parla dels seus plans per treballar com a "gigger" amb la finalitat d'obrir i dirigir un negoci.

LEARNING HUB FRIESLAND #1 (NL)

Aquest vídeo presenta una gigger anomenada Carina Roemers; ella és de Dokkum, al nord-est de Frisia als Països Baixos. Carina, una jutgessa de pau autònoma, parla de la seva experiència en gestionar un negoci de màrqueting i creació de marca propia. Carina també parla amb detall sobre com va fer front (amb èxit) als reptes empresarials durant l'epidèmia del coronavirus.



LEARNING HUB FRIESLAND #2 (NL)

Aquest vídeo, que també va ser produït pel nostre soci de Giggin' Policy, Learning Hub Friesland, presenta Daniel Tuem, un emprenedor que parla de les seves experiències com a gigger i de la creació d'un negoci com a immigrant dins del sector creatiu.



PARTICIPA!



TROBADA NÚM. 2 DELS SOCIS DE PROJECTE

Informe sobre la 2a trobada dels socis europeus del projecte.

La nostra segona reunió presencial s'havia programat a Kaunas, Lituània, a principis de març de 2022. No obstant això, a causa de la volatilitat a Ucraïna i la por que hi pogués haver un conflicte amb Rússia en els països veïns, vàrem decidir traslladar el lloc de reunió a Dundalk, a la República d'Irlanda, els dies 18 i 19 de maig de 2022. Totes les organitzacions associades van estar representades. Les reunions van tenir lloc durant dos dies a l'Hotel Ballymascanlon House i a l'Institut de Tecnologia de Dundalk (DKIT). Els diferents apartats del projecte es van poder tractar amb profunditat, amb contribucions actives de tots els socis. El projecte està en bon camí per assolir tots els objectius plantejats. La trobada va concloure amb una visita per la zona del Centre de Negocis Flurrybridge que es troba a la frontera, ara invisible, amb Irlanda del Nord, el Centre d'Innovació Creative Spark a Dundalk i el campus d'estudis superiors DKIT on vam trobar-nos amb investigadors, professors i estudiants dels departaments de Ciències, Enginyeria i Arts Plàstiques i Disseny.



VISITA A LA REGIÓ FRONTERERA DE DUNDALK, IRLANDA

CENTRE DE NEGOCIS FLURRYBRIDGE



El Centre de Negocis Flurrybridge és propietat i està gestionat pel nostre soci de projecte Gigin, Agència de Negocis Newry & Morne. Es troba just a la frontera entre la República d'Irlanda i Irlanda del Nord, que va ser el focus de tants conflictes durant el segle XX i, més recentment, ha estat una de les principals causes de disputes entre la UE i el Regne Unit a causa del Brexit. És un centre pròsper per a empreses de comerç internacional, moltes de les quals utilitzen treballadors autònoms, especialment per distribuir els seus productes.

CENTRE D'INNOVACIÓ CREATIVE SPARK



El Centre d'Innovació Creative Spark a Dundalk és una iniciativa de col·laboració que rep el suport dels governs locals i centrals i que compta amb la participació de l'Institut de Tecnologia de Dundalk i l'Agència de Negocis Newry & Mourne. Actualment està en procés d'expansió amb una inversió de 3.5 milions d'euros que, a finals del 2022, oferirà, entre altres serveis, impressió 3D i espais habilitats per fer proves de productes per als "giggers". La majoria dels usuaris d'aquest centre d'innovació són autònoms del sector creatiu.

INSTITUT DE TECNOLOGIA DE DUNDALK



L'Institut de Tecnologia de Dundalk és un dels majors proveïdors d'educació superior a zona de la "M1" a la costa est d'Irlanda entre Belfast i Dublín. Ofereix estudis superiors, tant de formació professional fins a doctorats. Hi ha més de 5.000 estudiants al campus de Dundalk. Entre les seves especialitats hi ha enginyeria, ciències de la salut, arts i mitjans de comunicació.

ESPAI D'ART THE SPIRIT STORE



L'Espai d'Art Spirit és un bar tradicional irlandès i un espai d'art a Dundalk que és un bressol d'experimentació en les arts escèniques. La majoria dels artistes són giggers. L'edifici abans de ser restaurat era un magatzem abandonat de whisky irlandès que s'exportava des de Dundalk.

EL DOLMEN DE PROLEEK



El Dolmen de Proleek, que és més antic que les piràmides egípcies, va ser construït per una antiga civilització irlandesa com a lloc per a la veneració dels morts, els constructors no eren giggers! Més aviat es creu que podrien haver estat esclaus! Es diu que el lloc avui dia encara genera una energia que infon positivitat als visitants.

