

GIGGIN' POLICY


ENGAGING YOUTH IN POLICY MAKING


INHOUDSOPGAVE

- 02 PARTNER ARTIKELEN**
Een selectie van artikelen over de Gig Economy in de hele EU!
- 03 CO-ONTWERP LABS**
De betrokkenheid van jongeren bij het uitstippelen van toekomstig beleid vergemakkelijken
- 04 GIGGER INTERVIEWS**
Een selectie van interviews van Giggers uit heel Europa!
- 05 PARTNERSCHAPSBIJEENKOMST #2**
Verslag over de partnerschapsvergadering




IRLANDA / N. IRLANDA

 comhairle chontae na meath
meath county council
Meath County Council
Email: joe.english@meathoco.ie

 DUNDALK
DUN HÚN DEALGÁN
Dundalk Institute Of Technology
Email: Aidan.browne@dkit.ie


 NEWRY & MOURNE
ENTERPRISE AGENCY
Newry & Mourne Co-Op & Enterprise Agency
Email: cpatterson@nmea.net


SPANJE

 Cambra de Comerç de Barcelona
Barcelona Chamber Of Commerce
Email: vsoria@cambrabcn.org


 EDUCEM
Email: mercecomas@educem.com

NEDERLAND


 friesland college
Friesland College
Email: p.bijvoets@fcroc.nl

 Learning Hub Friesland
Learning Hub Friesland
Email: erna@learninghubfriesland.nl

 ROC FRIESE POORT
Friese Poort
Email: mniemeijer@rocfrieseport.nl

 Gemeente Leeuwarden
Municipality Of Leeuwarden
Email: corrie.ponne@leeuwarden.nl

LITOUWEN

 KAUNO STATYBOS IR PASLAUGŲ MOKYMO CENTRAS
KSPMC
Email: tomas.vilcinskis71@gmail.com



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



PARTNER ARTIKELLEN

Een selectie van artikelen over de Gig Economy in de hele EU!

KAUNAS

➔ Samenwerking met portaal voor Gig workers

Het opleidingscentrum voor de bouw- en dienstensector van Kaunas werkt samen met getfix, een onlineportaal voor giganten in de bouwsector, om hun diensten te verkopen (<https://getfix.lt>). Getfix biedt ondersteuning aan studenten en docenten die meer willen weten over werken als freelancer.

Studenten zijn nu geïnteresseerd in de mogelijkheid van zelfstandige arbeid als alternatief voor het werken voor een bedrijf. De meeste bouwvakkers, vooral die met gespecialiseerde vaardigheden, zijn tegenwoordig freelance giganten.



Getfix gig workers, Kaunas, Lithuania

BARCELONA CHAMBER OF COMMERCE

➔ Spaanse Ruiters Wet



De Spaanse Riderswet is in augustus 2021 in werking getreden. Het is een wet ter bescherming van de arbeidsrechten van mensen die via digitale platforms aan huis bezorgen, de zogenaamde "riders". Maar hoe is het gekomen tot de noodzaak om dit soort werk te reguleren?

De laatste jaren zijn apps waarmee je eten kunt bestellen bij elk restaurant in je stad populair geworden. Het is nu niet meer nodig dat elk restaurant een eigen thuisbezorgservice heeft. Dankzij deze platforms kunnen kleinere restaurants online verkopen en uw eten rechtstreeks bij u thuis afleveren. Er ontstond echter al snel bezorgdheid over de arbeidsomstandigheden van de chauffeurs, die allemaal als free-lancers werden gecontracteerd, ook al werkten ze maar voor één bedrijf.

Volgens gegevens van het Spaanse ministerie van Arbeid zijn er tussen 2019 en 2020 18.000 schijnzelfstandigen opgespoord, dat wil zeggen mensen die vanwege de kenmerken van hun relatie met het bedrijf als werknemer van een bedrijf geregistreerd hadden moeten worden en niet als zelfstandige. Een gigger of rider zijn, betekent dat hij geen betaalde vakantiedagen heeft, geen vast maandsalaris, geen recht op een ontslagvergoeding en geen socialezekerheidsbijdragen die een werkgever namens hem aan de overheid betaalt. Om deze problemen aan te pakken heeft de Spaanse regering de "Rider-wet" aangenomen, waarvan de belangrijkste doelstellingen zijn om 1) de omstandigheden van riders te verbeteren en 2) digitale platforms aan te moedigen een vaste vloot van bezorgers in dienst te nemen, met een transparante planning van hun werktijden.

Dus hoe heeft het gewerkt:

Aan de andere kant kondigde Deliveroo aan dat zij hun diensten niet langer in Spanje zouden aanbieden. Deliveroo zei dat ze het besluit niet namen vanwege de nieuwe wet, maar omdat ze door de hevige concurrentie hun leidende positie op de Spaanse markt niet konden behouden (op de 12 andere markten waar Deliveroo actief is, zijn ze de dominante aanbieders). Maar sommige deskundigen zijn van mening dat er een verband is tussen het besluit van Deliveroo en de nieuwe Riders' Law. De Asociación Profesional de Riders Autónomos (APRA) - De Beroepsvereniging van Zelfstandige Ruiters - heeft beweerd dat sinds de wet van kracht is geworden, minstens 10.000 ritten hun baan hebben verloren. Andere platforms, zoals Uber Eats, hebben besloten hun bezorgdiensten uit te besteden om te voorkomen dat zij renners als directe werknemers in dienst moeten houden.

Positiever is dat platforms zoals Just Eat zich bereid hebben verklaard onderhandelingen met vakbonden te beginnen om een collectieve arbeidsovereenkomst voor de renners op te stellen en dat nieuwe bedrijven zoals Gorilas zijn verschenen die zich inzetten voor fatsoenlijke arbeidsomstandigheden voor hun bezorgers, terwijl andere bezorgbedrijven (zoals Getir en Rocket) in Spanje zijn gestart sinds de Riders-wet.

LEARNING HUB FRIESLAND

➔ Ervaring in de Gig Economy

Om studenten in het beroepsonderwijs in Nederland voor te lichten over de GIG-economie, deelden twee Gig workers onlangs hun verhaal.

De Nederlandse projectpartners van Giggin' Policy nodigden twee Gig workers uit om met studenten uit het beroepsonderwijs te praten over hun ervaringen met werken in de GIG-economie.

Maak kennis met Carina Roemers en Daniel Tuem:



Carina is een freelance trouwambtenaar uit Dokkum in Friesland. Ze vertelde hoe ze als freelancer aan de slag ging en besloot om als trouwambtenaar niet op basis van een arbeidsovereenkomst met een gemeente te gaan werken, maar als freelancer. Ze vertelt over haar ervaring met het runnen van een bedrijf en, vooral voor gig workers, over het belang van aandacht voor marketing en branding: "Ik kan deze plant verkopen, wat vrij gemakkelijk gaat omdat het een concreet product is met bepaalde bijzonderheden en specificaties. Maar als gigger moet je je altijd richten op jezelf en hoe je jezelf als persoon verkoopt. Je moet vragen beantwoorden als: "Wie ben je?" en "Wat heb je te bieden?", "Welke klanten zijn hier het meest geschikt voor?".

Carina heeft met succes ingespeeld op de uitdagingen van het opereren tijdens de coronavirus epidemie. Toen overheidsbepalingen de hele huwelijksmarkt lam legden, is Carina niet bij de pakken blijven neerzitten, maar heeft ze onmiddellijk ingespeeld op verschillende kansen die zich voordeden. Ze werkt nu, naast het trouwen van mensen, als business coach voor, ja inderdaad, Gig workers!

De tweede Gig worker wiens verhaal inspirerend is voor jongeren in Friesland is Daniel Tuem. Daniel Tuem is een Gigger die adviesworkshops geeft aan nieuwe Nederlanders en die als Migrant Community Mediator allerlei verschillende klussen op zich neemt.

Daniel kwam 5 jaar geleden vanuit Eritrea naar Nederland en staat sinds een jaar ingeschreven bij de Kamer van Koophandel. "Naast dat je kunt doen wat je hart je ingeeft, heb ik als zelfstandige ook veel moeten leren. Er zijn veel regels in Nederland en alles gaat anders dan ik in mijn geboorteland gewend was. Belasting betalen, facturen sturen, geld uitbetalen aan andere freelancers die je hebt uitbesteed, het was allemaal nieuw voor me. Voor mij betekent zelfstandig ondernemerschap vrijheid. Ik ben nu bezig met een film over het ontvluchten van Eritrea en het vinden van je weg in een nieuw land. Daarin kan ik mijn creativiteit kwijt," aldus Daniel Tuem.



CO-ONTWERP LABS

De betrokkenheid van jongeren bij het uitstippelen van toekomstig beleid vergemakkelijken

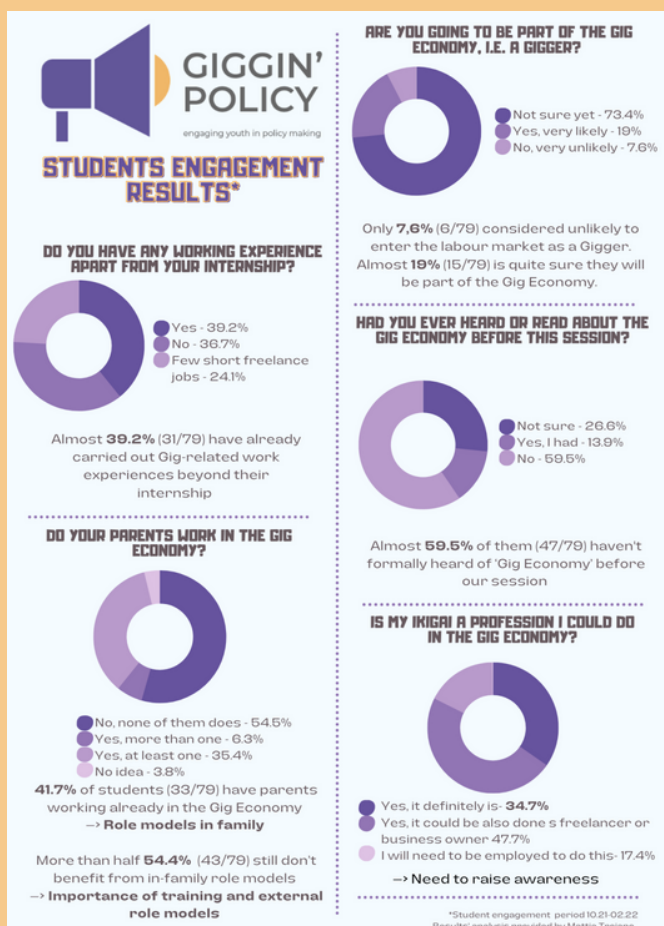
DUTCH GIGGIN' POLICY LAB

Op maandag 13 juni hebben de Nederlandse Giggin' Policy partners, ROC Friese Poort, Friesland College, Learning Hub Friesland, en de Gemeente Leeuwarden hun eerste Giggin' Policy "Innovation Co-design Policy Lab" gehouden. ROC Friese Poort Sneek nam het voortouw bij de organisatie van dit eerste Policy Lab, als onderdeel van een korte reeks van drie die elk van de regionale consortia in de hele EU die aan dit project deelnemen, in de loop van 2022 zullen organiseren om na te gaan hoe jongeren kunnen helpen vorm te geven aan beleid dat hen in de toekomst in staat zal stellen de risico's van sommige vormen van gigwork te beperken en beter te profiteren van sommige van de voordelen.

Het evenement werd geregistreerd en goedgekeurd door het Europees Jaar van de Jeugd (#EY22), een door de EU gesponsord jongerenraadplegingsinitiatief, waarvan de mede-directeur in Nederland, Floris Muller, zich bij ons voegde voor het evenement. Zij heeft toegang geboden tot de contacten en middelen die dit invloedrijke initiatief heeft verzekerd als een kanaal voor het Giggin' Policy project om zijn impact te vergroten in het vormen van beleid en in het identificeren van overdraagbare beste praktijken.

Het Giggin' Beleidsteam van ROC Friese Poort Sneek heeft de eerste reeks resultaten van deze innovatieve methode om jongeren te betrekken geanalyseerd.

Bekijk hieronder de samenvattingen van de resultaten:



- Wat zijn de belangrijkste strijdpunten voor de GIG-werknemers en hoe zouden zij het lokale/regionale jeugdbeleid en arbeidsmarktbeleid willen beïnvloeden?



SPANISH GIGGIN' POLICY LAB

Op dinsdag 31 mei hield een van de partners van het Giggin' Policy project in Spanje, EDUCEM, hun eerste Giggin' Policy "Innovation Co-design Policy Lab".

Wat was het onderwerp van de bijeenkomst?

De 5 studenten en de 4 alumni die deelnamen aan het "policy lab" waren allemaal geïnteresseerd in de mogelijkheid om gigger te worden. Als zodanig benadrukten zij de behoefte aan informatie over de financiële uitdagingen en mogelijkheden die hiermee gepaard gaan (welke studies waren er uitgevoerd? welke steun was er van derden?). Ze bespraken de toestand van de huidige arbeidsmarkt en hoe ze de werkgelegenheidssituatie zagen waarmee ze zouden worden geconfronteerd na het voltooien van hun studies of als huidige studenten en waar ze zichzelf zagen over 10 jaar. Ze maakten een SWOT-analyse van de gig/freelancing-economie in Spanje.

Wat waren enkele van de meest in het oog springende conclusies van de SWOT-analyse?

- De sterke punten van de gig economy: meer vrijheid; meer beslissingsbevoegdheid; meer autonomie; en de mogelijkheid om tussen verschillende sectoren van activiteit te bewegen.
- De bedreigingen: sterke concurrentie van andere bedrijven en op de markt; wereldwijde inflatie; werkonzekerheid; politieke problemen; stijgende brandstofprijzen; kosten van elektriciteit; aanhoudende economische crises en instabiliteit.
- De zwakke punten: weinig ervaring, geen rijbewijs; geen vaste agenda; onervarenheid; verlegenheid; geen universitaire studie; geen steun van familie; niet de juiste kennis; geen beroepsmatige contacten.
- De mogelijkheden: Vorm geven aan je eigen personal brand; potentieel betere economische voorwaarden hebben dan een werknemer in loondienst; meer contracten en jobaanbiedingen die op je pad komen naarmate je meer ervaring krijgt; de mogelijkheid om te netwerken; je kunnen aanpassen aan het leven in een vloeibare en veranderende wereld (bv. de oorlog in Oekraïne).

Wat was de belangrijkste boodschap van dit lab en hoe kan die van invloed zijn op het project?

Beleidsmakers, scholen, de publieke en de private sector moeten mogelijkheden en ruimtes stimuleren waar jongeren hun stem kunnen laten horen en het gevoel hebben dat wat zij zeggen er echt toe doet. Te vaak leren we jongeren naar volwassenen te luisteren, naar school te komen om te leren. We moeten op school en in de maatschappij in het algemeen ruimte voor debat creëren en aanmoedigen, zodat jongeren hun gedachten en angsten kunnen uiten.



LITHUANIAN GIGGIN' POLICY LAB

Op vrijdag 27 mei 2022 voerde een van de Litouwse partners van het Giggin' Policy project, het Kaunas Vocational Training Centre, zijn eerste Innovatie Co-Design Policy Lab uit. Het Co-Design Lab vond plaats in het Kaunas Construction and Services Training Center.

De behandelde onderwerpen waren onder meer:

- Wie zijn de GIG-werknemers in de regio?
 - Wat doen zij?
 - Wat zijn hun kenmerken?
 - Wonen ze vooral in stedelijke gebieden?



GIGGER INTERVIEWS

Een selectie van interviews van Giggers uit heel Europa!

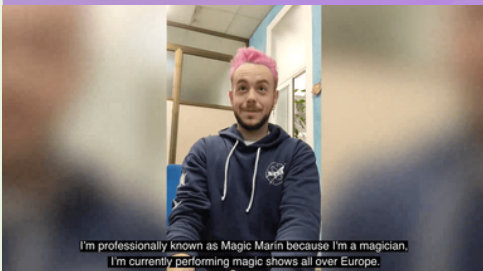


BARCELONA CHAMBER OF COMMERCE (ES)

In deze video, die werd geproduceerd door de Kamer van Koophandel van Barcelona, komt Júlia Gamissans aan het woord, die vertelt over haar ervaring met het werken als gigger.

DUNDALK INSTITUTE OF TECHNOLOGY (IRL)

Deze video gaat over een jonge gigger uit County Louth, Ierland, genaamd Geordan Richardson. De video is gefilmd door ons team van het Dundalk Institute of Technology. Geordan's verhaal is werkelijk fascinerend!



EDUCEM (ES)

In deze video komt een jonge goochelaar aan het woord uit Granollers, een stad in de Spaanse regio Catalonië, Josep Marín. Hij is een goochelaar. Wij denken dat je zijn ervaring als een gigger in de creatieve/entertainment sector zeer inzichtelijk zult vinden. De video is gefilmd door Educem, onze Giggin' Policy partner in Catalonië.

FRIESE POORT (NL)

Deze video toont een jonge Friese gigger genaamd Hedwich Groenhof; Die vertelt over haar bedrijf By Hedwich. De video is gefilmd door onze Giggin' Policy partner, Friese Poort, een VET college gelegen in het noorden van Nederland.



KAUNAS (LT)

In deze video, die werd geproduceerd door onze Litouwse partner, het Kaunas Vocational Training Centre, komt Martynas Žilinskas aan het woord, die als student vertelt over zijn plannen om als gigger te gaan werken met het oog op het openen en runnen van een bedrijf.

LEARNING HUB FRIESLAND #1 (NL)

In deze video komt een gigante genaamd Carina Roemers aan het woord; zij komt uit Dokkum, in Noord Oost Friesland in Nederland. Carina, een freelance trouwambtenaar, spreekt over haar ervaring met het runnen van een bedrijf, met de nadruk op marketing en branding. Carina vertelt ook in detail hoe ze met succes heeft gereageerd op de uitdagingen van het opereren tijdens de coronavirus epidemie.



LEARNING HUB FRIESLAND #2 (NL)

In deze video, die ook is geproduceerd door onze Giggin' Policy-partner, Learning Hub Friesland, komt Daniel Tuem aan het woord, een ondernemer die vertelt over zijn ervaringen als gigger en over het opzetten van een bedrijf als immigrant binnen de creatieve sector.



SPEEL NU!



PARTNERSCHAPSBIJEENKOMST #2

Verslag over de partnerschapsvergadering

Onze tweede rechtstreekse partnerschapsbijeenkomst was gepland voor begin maart 2022 in Kaunas, Litouwen. Vanwege de onrust in Oekraïne en de vrees voor conflicten met Rusland in andere nabijgelegen landen, besloot het partnerschap echter de vergaderlocatie te verplaatsen naar Dundalk, in de Republiek Ierland, op 18 en 19 mei 2022. Alle partnerorganisaties waren vertegenwoordigd. De vergaderingen vonden plaats gedurende twee dagen in het Ballymascanlon House Hotel en het Dundalk Institute of Technology (DKIT). Alle werkpakketten van het project werden diepgaand behandeld, met actieve bijdragen van de partnerorganisaties. Het project is goed op weg om al zijn doelstellingen en outputs te bereiken. De bijeenkomst werd afgesloten met een rondrit door het gebied, waarbij een bezoek werd gebracht aan het Flurrybridge Enterprise Park, dat de nu onzichtbare grens met Noord-Ierland overschrijdt, het Creative Spark Centre of Innovation in Dundalk en de derdegraads onderwijscampus DKIT, waar wij onderzoekers, docenten en studenten van de faciliteiten voor biowetenschappen, engineering en creatieve kunsten hebben ontmoet.



ONZE BEZOEKEN TER PLAATSE IN DE GRENSTREEK VAN DUNDALK, IERLAND

FLURRYBRIDGE ENTERPRISE CENTRE



Het Flurrybridge Enterprise Centre is eigendom van en wordt beheerd door onze Giggin' Policy partner, Newry & Mourne Enterprise Agency. Het ligt precies op de grens tussen de Ierse Republiek en Noord-Ierland, die in de 20e eeuw het middelpunt was van veel conflicten en meer recentelijk een belangrijke oorzaak was van geschillen tussen de EU en het VK vanwege Brexit. Het is een bloeiend centrum voor internationaal opererende bedrijven, waarvan er verschillende gebruik maken van gig workers, met name voor de distributie van hun producten.

CREATIVE SPARK INNOVATION CENTRE



Het Creative Spark Innovation Centre is een samenwerkingsinitiatief in Dundalk dat wordt gesteund door de lokale en centrale overheid en waarin het Dundalk Institute of Technology en het Newry & Mourne Enterprise Agency een rol spelen. Het centrum staat op het punt een uitbreiding van 3,5 miljoen euro te voltooien, waardoor het later in 2022 onder meer faciliteiten voor 3D-printen en het testen van producten aan giganten zal aanbieden. De meeste huurders van het centrum zijn zelfstandige giggers. Ze zitten allemaal in de creatieve sector.

DUNDALK INSTITUTE OF TECHNOLOGY



Dundalk Institute of Technology is een van de grootste aanbieders van hoger onderwijs in het M1-corridor gebied aan de oostkust van Ierland tussen Belfast en Dublin. Het biedt voortgezet en hoger onderwijs, van beroepsopleidingen tot PhD's. Er studeren meer dan 5.000 studenten op de campus in Dundalk. Tot de specialisaties behoren techniek, gezondheid en biowetenschappen, kunst en media.

THE SPIRIT STORE ARTS VENUE



The Spirit store is een traditionele Ierse bar en kunsttuimte in Dundalk die een broeiuist is voor experimenten in de podiumkunsten. De meeste artiesten zijn giganten. Voordat het gebouw werd gerestaureerd, was het een vervallen voormalige "opslagplaats" voor Ierse whisky die wachtte op export uit Dundalk.

THE PROLEEK DOLMEN



De Proleek Dolmen, die ouder is dan de Egyptische piramiden, werd gebouwd door een oude Ierse beschaving als een plaats voor de verering van de doden. Degenen die het bouwden waren geen giggers! Er wordt aangenomen dat het slaven waren! Er wordt gezegd dat de plek vandaag de dag nog steeds een energie opwekt die bezoekers met positiviteit doordrenkt.

